

Classico e contemporaneo dialogano in piazza

Al via questa sera a Lugano la seconda edizione di Piazzaparola, con Omero e venti voci d'oggi

La parola riconquista, per la seconda volta, la piazza. Prenderà infatti il via questo pomeriggio il fitto programma di Piazzaparola, la manifestazione culturale che porterà a Lugano un classico, Omero, le cui letture costelleranno tutta la rassegna, e venti voci contemporanee, intessendo così un affascinante dialogo tra antico e moderno.

Ad aprire la rassegna – alle 18 alla libreria Melisa – sarà proprio Omero con i suoi personaggi e le riscritture contemporanee della sua opera, brevemente presentati dal professore dell'Università di Firenze Paolo Orvieto. Il controcanto contemporaneo a Omero sarà Giorgio Scerbanenco con *Patria mia. Riflessioni e confessioni sull'Italia*, uno scritto redatto durante l'esilio svizzero letto dal critico letterario poschiavino Andrea Paganini. A seguire, il poeta, scrittore e traduttore Nasser Pejman, leggerà le prose tradotte in italiano della scrittrice iraniana Forugh Farrokhzad e, infine, Alda Bernasconi leggerà alcuni brani da *Interpretazioni. Scrittori del-*

la Svizzera italiana e iraniani tradotti nelle due lingue.

Domani Piazzaparola occuperà, sempre a partire dalle 18, il patio del municipio in Piazza Riforma e vedrà protagonisti il documentarista Folco Quilici, che leggerà alcuni brani tratti dai suoi ultimi libri e racconti di viaggio e di mare, Pierre Chappuis, Fabio Pusterla, un intervento musicale di Luciano Zampar, Gianni Rizzoni e Giampiero Casagrande che presenterà *Il canto dei poeti*, omaggio svizzero all'Italia. In contemporanea avrà luogo, alla libreria Melisa di Locarno, un evento collaterale con lo scrittore e regista napoletano Vincenzo Pezzella.

Venerdì doppio appuntamento: alle 9 di mattina *Basta fantasticare, Mario!* con Antoine Deprez e Simone Balestra e, dopo un intermezzo musicale di Casio Mendez, l'illustratrice Chiara Donelli Cornaro ed Elisabetta Jankovich. Alle 18 saranno presenti lo scrittore Vincenzo Todisco con il suo romanzo *Rocco e Marittimo*, Sabrina Caregnato che leggerà alcune pagine da un romanzo storico ancora inedito, *La fiamma dell'Uruboro*, Daniele



Bernardi con la lettura di alcuni canti di Omero, e poi il musicista Luciano Zampar, la scrittrice Claire Genoux, Prisca Agustoni, lo scrittore Rolf Bienentreu e Fabio Andina.