

## IL CASO BECCIU di Mario Nanni

ISBN 9791281485242

240 pagg. broccura. 20,00 euro

Edito da MEDIA&BOOKS (2024)

Anche in versione ePub per Android/iPad/Amazon Kindle 6,99 euro

Distribuito in tutt'Italia e su Amazon da Libro.CO

Una vicenda giudiziaria clamorosa e oscura, nata in Vaticano, che ha fatto il giro del mondo, creando scandalo, incredulità e sconcerto, a cominciare da un dato singolare: per vedere un Cardinale a processo bisogna risalire a cinque secoli addietro.

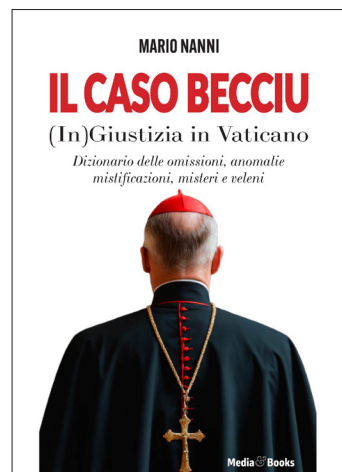
Con la verve tipica del pamphlet e il rigore della documentazione, basata su migliaia e migliaia di pagine dei verbali di udienza, e non solo, questo libro narra il caso Becciu con la modalità del Dizionario ragionato e con una tecnica di tipo cinematografico, in quanto gli avvenimenti vengono illustrati di volta in volta dall'angolo visuale e dalle testimonianze dei protagonisti.

Il processo al cardinale (e ad altre nove persone, imputate di reati diversi), si è concluso in primo grado con la condanna, a pene ridotte rispetto a quelle chieste dal pubblico ministero, che in Vaticano si chiama significativamente Promotore di Giustizia. Ma la sentenza - di cui a circa un anno di distanza non sono state rese note le motivazioni - non solo non ha reso giustizia alla proclamata innocenza del cardinale Becciu, ma ha suscitato nuovi e gravi interrogativi e dubbi.

Chi ha fatto scoppiare il caso Becciu? Chi ha manovrato alle sue spalle, chi per screditarlo ha osato spifferare perfino all'orecchio del Papa maldicenze, insinuazioni, accuse, facendo costruire un castello accusatorio che poi è miseramente franato? Quali trame sono state ordite contro il cardinale Becciu per eliminarlo dagli altissimi posti di potere che deteneva nella Chiesa e nella Curia romana, per toglierlo dal novero dei papabili?

Il caso del processo al cardinale Becciu, dopo essere deflagrato all'inizio provocando una gogna anche mediatica di proporzioni planetarie, col passare del tempo ha suscitato una attenzione meno intrisa di pregiudizi. Ed è finito sotto la lente di osservatori non prevenuti, intellettuali, giornalisti che amano documentarsi e ricercare puntigliosamente la verità, studiosi di diritto canonico, storici. Il risultato? Hanno paragonato il caso Becciu a due altre vicende di ingiustizia e di gogna gratuita e ingiusta: il caso Dreyfus e il caso Tortora. Nel caso Becciu, in particolare, sono state ravvisate molte anomalie (nel libro se ne trova un lungo elenco): tra queste il cambio, per quattro volte!, delle regole processuali mentre si svolgeva il processo. E la forte impressione di una sentenza già scritta, dato che non era stato riservato alcuno spazio alle circostanze risultate favorevoli al cardinale e comprovanti la sua innocenza.

In questo libro, che ha anche risonanze letterarie perché si evocano situazioni e atmosfere da romanzo, pullula una miriade di personaggi. Dal Papa, naturalmente, in quanto capo della Chiesa e del Vaticano, che assomma nella sua persona i tre poteri teorizzati da Montesquieu, che ne fanno un sovrano assoluto, a figure che mai ci si aspetterebbe di vedere aggirarsi negli ambulacri del Vaticano: non mancano infatti faccendieri, superpentiti, agenti segreti, millantatori, pregiudicati, affaristi...



### L'AUTORE

MARIO NANNI - Salentino, di Nardò, vive in Roma dal 1975. Laureato in Filosofia, abilitato in Scienze umane e Storia. Giornalista professionista dal 1976, giornalista parlamentare dal 1977. Ha seguito commissioni d'inchiesta su vicende tragiche e misteriose (Moro, P2, Sindona), la Commissione Antimafia, le Commissioni bicamerali per le riforme istituzionali. Ha raccontato per quasi 50 anni eventi e personaggi della vita politica italiana. È stato capo della redazione politica e parlamentare dell'ANSA e poi capo redattore centrale.

Ha scritto: *Lessico parlamentare* in AA. VV., *Dizionario della Comunicazione*, Le Monnier 1995, un volume coordinato da Sergio Lepri; *Il curioso giornalista. Come vestire le notizie*, Media&Books, 2018; *Il caso Moro, il passato che non passa*, saggio-intervista, in *Passi perduti*, Giappichelli, 2018; *Parlamento sotterraneo*, Rubbettino, 2020; *Libia 110 anni dopo*, con Andrea Camaiera, The Skill Press, 2021; *Sulla giostra della memoria*, Media&Books, 2021.

Si occupa di problemi di scrittura, di tecnica giornalistica e di storia politica. Svolge attività didattica in seminari e master universitari di giornalismo (Università del Salento e Lumsa). Attualmente è direttore editoriale della rivista online di politica e cultura *beemagazine* (<https://beemagazine.it>), edita dal Gruppo The Skill.

disponibile anche su in tutti gli stores online delle principali librerie

mail: [mediabooks.it@gmail.com](mailto:mediabooks.it@gmail.com)

facebook: [mediabooks](https://www.facebook.com/mediabooks)

[www.mediabooks.it](http://www.mediabooks.it)

+39 339 4954175