

ANDREA PAGANINI (Poschiavo, 1974) si è laureato in lingua e letteratura italiana, storia e storia dell'arte all'Università di Zurigo, dove ha poi conseguito il dottorato in letteratura italiana con una tesi sui corrispondenti di Felice Menghini. Docente di italiano a Coira, ricercatore e poeta, dirige le edizioni “L’ora d’oro”. Ha studiato l'opera di vari autori della letteratura italiana, fra cui Dante Alighieri, Piero Chiara, Remo Fasani, Felice Menghini, Iginio Giordani, Umberto Saba, Giorgio Scerbanenco, Ignazio Silone. Ha pubblicato recentemente: *Un’ora d’oro della letteratura italiana in Svizzera* (Dadò), *Lettere sul confine* (Interlinea), *L’ora d’oro di Felice Menghini* (L’ora d’oro). Nel 2008 ha ricevuto il Premio Culturale d’ incoraggiamento del Cantone dei Grigioni. Ha recentemente curato la nuova edizione del romanzo di Ignazio Silone *La volpe e le camelie* (L’ora d’oro).

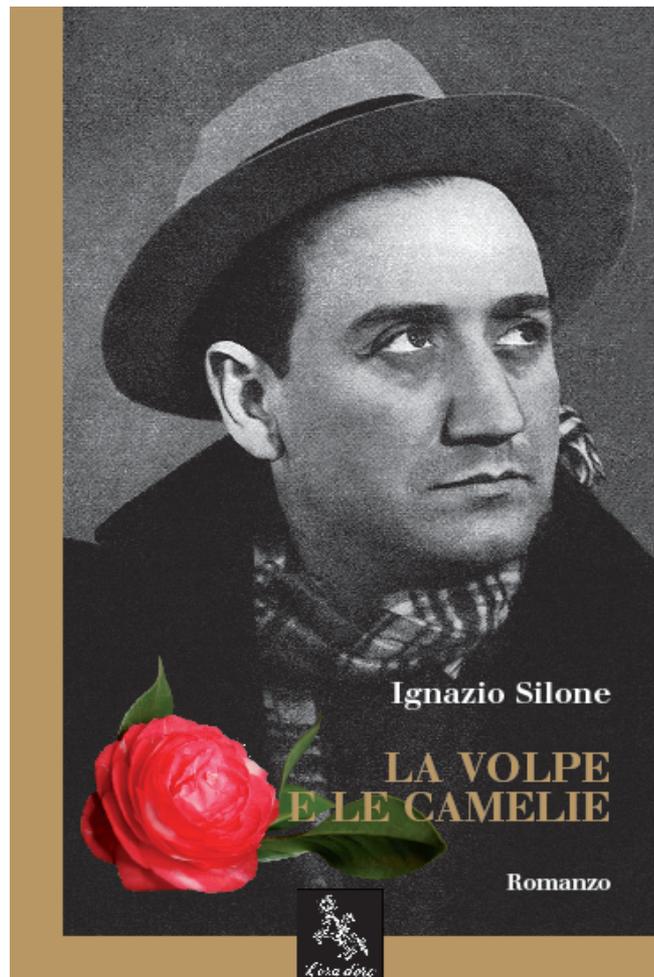
*La conferenza è organizzata con il patrocinio del
Ministero degli Esteri - Roma*

in collaborazione con:

*Comites - San Gallo
Centro Socio Culturale - San Gallo
Freihandbibliothek - St. Gallen*



*Consolato d'Italia in San Gallo
e nel Principato del Liechtenstein*



*Presentazione del prof. Andrea Paganini
Mercoledì 24.11.2010 - ore 20.00
Freihandbibliothek - San Gallo*

Ticino, primi anni Trenta. La dittatura fascista spinge le sue propaggini fin dentro il territorio della Svizzera italiana. Silvia, figlia dell'antifascista Daniele, soccorre un giovanotto rimasto ferito in un incidente automobilistico e si innamora di lui. Ma chi è veramente Cefalù? E perché il padre della ragazza diffida di lui?

«La volpe e le camelie è l'unico romanzo di Ignazio Silone ambientato fuori dal suo Abruzzo, e più precisamente in Svizzera, il paese che gli diede asilo politico per quindici anni e lo vide diventare scrittore [...].

In quest'opera – che a cinquant'anni dalla prima apparizione mantiene intatta la sua intensità morale e quindi la sua attualità – si passa da una visione dell'esistenza manichea e integralista, che contrappone i buoni ai cattivi in una prospettiva ideologica, a una visione personale in cui le rispettive propensioni verso il bene o verso il male sono rappresentate sullo sfondo di un comune patrimonio di umanità [...]: gli uomini sono più importanti del loro colore politico, che può cambiare; le colpe sono immutabili, i colpevoli no».

La Signoria Vostra
é invitata alla presentazione
della nuova edizione del romanzo
di Ignazio Silone

La volpe e le camelie

tenuta dal curatore

prof. Andrea Paganini (Coira)

che si terrà
mercoledì 24 novembre 2010,
alle ore 20.00
nella Freihandbibliothek di San Gallo
(Katharinengasse 11)