

# Letteratura italiana in Svizzera durante la Seconda Guerra mondiale

b•gs



Il Centro di formazione in campo sanitario e sociale in collaborazione con la Sezione di Coira della Pgi con l'Agencia Consolare Italiana di Coira e la Società per la Ricerca sulla Cultura Grigione

invita a un ciclo di conferenze di Andrea Paganini sul tema

## **Letteratura italiana in Svizzera durante la Seconda Guerra mondiale**

<b>Programma</b>	Mercoledì 21 ottobre 2009	8 settembre 1943: i racconti della fuga dopo l'armistizio e l'occupazione nazifascista. Giorgio Scerbanenco, Giancarlo Vigorelli, Piero Chiara, Aldo Borlenghi
	Mercoledì 4 novembre 2009	La guerra, Felice Menghini e le Edizioni di Poschiavo Un porto sicuro in mezzo alla tempesta
	Mercoledì 18 novembre 2009	L'esordio letterario di Piero Chiara Le prime poesie e le prime prose dello scrittore di Luino
	Mercoledì 2 dicembre 2009	<i>Non rimanere soli</i> e <i>Il mestiere di uomo</i> di Giorgio Scerbanenco Quando il «padre del giallo italiano» scriveva in Svizzera
	Mercoledì 16 dicembre 2009	<i>Ed egli si nascose</i> e <i>La volpe e le camelie</i> Due opere «svizzere» di Ignazio Silone

L'appuntamento è alle 20.00, presso il BGS/CFSS, Gürtelstrasse 42/44, Coira. È possibile la frequenza anche a singole serate.

Il relatore: Andrea Paganini ha conseguito il dottorato in letteratura italiana all'Università di Zurigo e insegna italiano presso il CFSS di Coira. Ha pubblicato fra l'altro *Lettere sul confine* (Interlinea 2007) e *L'ora d'oro di Felice Menghini* (L'ora d'oro 2009).

Per informazioni: [www.bgs-chur.ch](http://www.bgs-chur.ch) / [www.andreapaganini.ch](http://www.andreapaganini.ch)